

L.s.,

Het voorjaarsnummer van het tijdschrift *Genoeg*, non-glossy magazine ([www.genoeg.nl](http://www.genoeg.nl)) heeft als thema kleding. We besteden aandacht aan kledingstijl, kleding en identiteit, ontwikkelingen in de mode, maar ook aan de manier waarop kleding wordt gemaakt. Hoe meer we ons in dat laatste onderwerp verdiepten, hoe meer we schrokken. Vrijwel alle kleding die in Nederland te koop is, is niet 'schoon', ontdekten we.

Net als veel andere Nederlanders vinden wij het dit een erg naar idee. Wij dragen liever geen kleding waarvoor andere mensen hebben geleden. Uw bedrijf heeft in juli van dit jaar het IMVO Convenant Duurzame Kleding en Textiel ondertekend. Daarmee laat u zien dat zich wilt inzetten voor betere arbeidsomstandigheden voor kledingarbeiders. Dat vinden wij uiteraard goed nieuws.

We zijn erg nieuwsgierig naar de stappen die uw bedrijf nu gaat zetten om die betere arbeidsomstandigheden voor elkaar te krijgen. Kunt u ons daar iets meer over vertellen? In welke landen en in welke fabrieken worden de kledingstukken voor uw bedrijf gemaakt? Werkt uw bedrijf met een gedragscode en wordt naleving daarvan goed gecontroleerd? Zijn er in de fabrieken ook vakbonden actief en kunnen werknemers daar zonder problemen lid van worden? Hoeveel krijgen werknemers betaald? En is dat genoeg om van te kunnen leven?

Graag horen we meer van u hierover zodat we uw antwoorden in een artikel over kleding kunnen verwerken. De deadline voor het artikel is 16 januari. Alvast bedankt voor de moeite!

Met vriendelijke groet,

Heleen van der Sanden, hoofdredacteur van *Genoeg*  
Eva Rensman, redacteur van *Genoeg*